

סיכום פרק 5 + תכנית תרגול

מה למדנו?

1. על זמן מעבר.
2. כלל הכסף – לא להחליף אקורד לפני הזמן.
3. שמות התווים על מיתר 5.
4. אקורדים בתבנית A.
5. שילוב תבניות E ו-A.

מה צריך לזכור?

1. לשאוף לזמן מעבר מינימלי
2. לשים לב לא להחליף אקורד מוקדם מידי.
3. שמות התווים על מיתר 5.
4. מיקומי האקורדים בתבנית A ואיך לנגן מז'ורלמינור.
5. את ההבדלים בין אקורדים בתבנית E לאקורדים בתבנית A.

מה לתרגל?

1. תרגיל עבודת צוות
2. תרגיל יום העצמאות
3. מעבר בין אקורדים שונים תוך ריכוז בדגשים שנלמדו (ללא פריטה)
4. מעברים חסכוניים – חלק 1 (לפי דף עבודה)
5. מעברים חסכוניים – חלק 2 (לפי דף עבודה)
6. החלפת סדר הנחת האצבעות במעבר בין אקורדים
7. תרגיל 12
8. תרגיל ספרינטים
9. אקורדים בתבנית E
10. אקורדים בתבנית A
11. שילוב תבניות E ו-A
12. הקפדה על כלל הכסף

הערה: הסעיפים המודגשים הם התרגול שנוסף בפרק זה. הסעיפים שאינם מודגשים הם נושאים שנלמדו בפרקים קודמים, אך עדיין מומלץ להמשיך ולתרגל אותם.

הצעה לתכנית תרגול:

| תרגיל | זמן מומלץ לתרגול | הערות ודגשים |
|--|------------------|--|
| עבודת צוות | 2 דק' | דגש על הרמת והנחת האצבעות יחד באותו הזמן -תשומת לב לכללים ליד הלוחצת - לתרגל עם אקורדים שונים |
| תרגיל יום העצמאות | 2-5 דק' | ריכוז וסבלנות |
| מעברים חסכוניים – חלקים 1-2 (לפי דף עבודה) | 10-15 דק' | -להתמקד במעברים שיותר קשים לכם -לדמיין את האקורד הבא -מעבר אצבעות במקביל -לזכור דרך ישירה של כל אצבע |
| אקורדים בתבנית A | 10-20 דק' | -לפי הדגשים הטכניים של בארה -לזכור בע"פ את מיקומי האקורדים -להיעזר בנקודות על צוואר הגיטרה -להשתיק את המיתר השישי עם אצבע 1 |
| מעברי אקורדים נוספים כפי שלמדתם. (להתמקד במעברים המתגרים) | 10 דק' | -לדמיין את האקורד הבא -מעבר אצבעות במקביל -לזכור דרך ישירה של כל אצבע -תשומת לב לשורש כף היד ריכוז מקסימלי לשלב תרגול בעיניים עצומות |
| תרגיל ספרינטים | 5 דק' | -לא לאבד שליטה. |
| אקורדים בתבנית E | 5-10 דק' | -לפי הדגשים הטכניים של בארה -לזכור בע"פ את מיקומי האקורדים -להיעזר בנקודות על צוואר הגיטרה. -באקורדים מינוריים לשפר את מיקום האצבע כדי להפיק צליל נקי במיתר 3 |
| תרגול ממוקד לכלל הכסף | 10 דק' | לתרגל מעברי אקורדים תוך מיקוד בתזמון החלפת האקורד – כפי שנלמד בשיעור |
| תרגיל 12 | 5 דק' | -לנגן לאט -להשאיר אצבעות לחוצות -להקפיד על עיגול. העיגול קודם לריווח -להתאים את רמת הקושי כפי שלמדתם -להתמצא ולהכיר את האפשרויות שלכם |
| שילוב תבניות E ו-A | 10-15 דק' | -להתמצא ולהכיר את האפשרויות שלכם |
| החלפת סדר הנחת האצבעות במעבר בין אקורדים | 5 דק' | -לבחור לתרגול מעברים שמאתגרים אתכם |

- מומלץ לחזור על תכנית תרגול זו לפחות 3-5 פעמים לפני שמתקדמים.
- ניתן תמיד לשנות את סדר התרגול, אך מומלץ לא להתחיל מתרגול מאומץ.
- ניתן לפצל את תכנית התרגול למקטעים, לא חייבים לתרגל הכל ברצף.
- התמקדו במה שיותר קשה לכם, אל תבזבזו זמן על מה שכבר בא בקלות.
- אם אתם מרגישים צורך לשלב גם תרגילים מפרקים קודמים שלא מופיעים בתכנית התרגול (כמו תרגיל 13 למשל) ... לכו על זה.